SOCIÉTÉ FRANÇAISE D'HÉRALDIQUE ET DE SIGILLOGRAPHIE

ASSOCIATION LOI DE 1901 - 60, rue des Francs-Bourgeois - 75141 Paris Cedex 03
Site internet : *http://sfhs.free.fr*

BULLETIN DE LIAISON N°80
AVRIL - JUIN 2011

I. PROGRAMME DES RÉUNIONS MENSUELLES

En raison des dates des fêtes de Pâques et des vacances scolaires, il n'y aura pas de réunion au mois d'avril. Nous vous prions de noter que la réunion du mois de juin se tiendra non pas le 3e mais le 4e jeudi du mois.

JEUDI 19 MAI 2011
Communication de M. Christian de MERINDOL
Des plafonds peints et armoriés d'époque médiévale à Beaucaire : quelques grilles de lecture

JEUDI 23 JUIN 2011
Communication de M. Yvan LOSKOUTOFF
L'empire du dragon : le décor héraldique de la galerie des cartes géographiques du Vatican (Grégoire XIII, 1581)

Les réunions auront lieu de 17 h à 18 h 45, dans la salle d'albâtre du Centre d'accueil et de recherche des Archives nationales (CARAN), 11, rue des Quatre-Fils, 75003 Paris.
En cas de retard, appeler la salle d'albâtre (01 40 27 64 23) ou la sécurité des Archives nationales (01 40 27 66 15).

II. ANNONCE DE COLLOQUE

XVIIe Colloque de l'Académie internationale d'héraldique
Fribourg (Suisse) – 29 août-1er septembre 2011

Le XVIIe Colloque de l'Académie internationale d'héraldique (AIH) se tiendra du 29 août au 1er septembre 2011 à Fribourg (Suisse). Il sera organisé par la Société suisse d'héraldique avec le concours de l'Institut fribourgeois d'héraldique et de généalogie.

Placé sous le thème «Dons et échanges héraldiques », du Moyen Âge à nos jours, d'ordre public et privé, dans les milieux laïcs, ecclésiastiques et militaires, il permet donc des interventions ouvertes sur un très vaste champ d'investigation. Étroitement lié à la fonction identitaire des armoiries, il y ajoute une nuance intéressante à maints égards, par le couplage qu'induit la notion d'échange. L'occasion est ainsi donnée de renouveler l'interprétation d'objets et d'ensembles héraldiques.

Outre les séances, le programme comprend les visites de la cité historique de Fribourg et de son riche Musée d'Art et d'Histoire, ainsi qu'une excursion d'un jour à Romont (vitraux de la collégiale et du Vitromusée, Vitrocentre) et à Moudon, capitale des États de Vaud sous la Maison de Savoie, du XIIIe siècle à 1536 (église Saint-Étienne, ville ancienne).

D'entente avec le comité de l'AIH, la manifestation a été réduite d'un jour par rapport aux précédents colloques. Le nombre des séances en a été affecté, toutefois, pour laisser le plus de place possible aux intervenants, la durée de chaque communication ne devra pas excéder 20 minutes, 10 minutes étant réservées à la discussion qui s'ensuivra.

Les langues admises, sauf exception dûment motivée, demeurent l'allemand, l'anglais et le français. Les propositions d'intervention en français sont à adresser à Gaëtan Cassina, case postale 117, CH – 1963 Vétroz (par voie électronique à *gaetan.cassina@unil.ch*), celles en allemand et en anglais au Dr. Günter Mattern, Arisdörferstr. 67 A, CH – 4410 Liestal (*gmattern@eblcom.ch*) jusqu'au 20 avril 2011. Le programme général est joint au présent appel. Le programme général est joint au présent appel.

Programme prévisionnel

Lundi 29 août 2011 – Université de Fribourg (UNIFR)

9 h : Accueil des participants, inscription et règlement des frais, remise de la documentation et du. programme définitif).– 11 h : Ouverture du Colloque par le président du comité d'organisation et par le président de l'AIH (Michel Popoff, conservateur en chef honoraire de la Bibliothèque Nationale de France). Bienvenue de Monsieur Clément,

Syndic de Fribourg. Informations pratiques, détail du déroulement des journées.– 12 h 30 :Lunch (Mensa UNIFR, libre).– 14 h : 1ère séance de communications.– 15 h 30 : Pause.– 16 h : Visite de la ville historique de Fribourg.– 19 h : Séance du bureau.

Mardi 30 août 2011 – UNIFR

9 h : 2e séance de communications.– 10 h 30 : Pause.– 11 h : 3e séance de communications.– 12 h 30 : Lunch (Mensa UNIFR).– 14 h : 4e séance de communications.– 15 h 30 : Pause.– 16 h : Visite du Musée d'art et d'histoire.– 18 h : Vin d'honneur offert par l'État et la Ville de Fribourg (Espace Jean Tinguely-Niki de Saint-Phalle, annexe du Musée).

Mercredi 31 août 2011 – UNIFR

9 h : 5e séance de communications.– 10 h 30 : Pause.– 11 h : 6e séance de communications.– 12 h : Conclusion du Colloque (Président de l'AIH).– 13 h : Lunch (Mensa UNIFR).– 15 h : Assemblée générale de l'AIH.– 20 h : Banquet.

Jeudi 1er septembre

9 h : Départ des cars de Fribourg.– 9 h 45 : Arrivée à Romont. Visites de la collégiale, du Vitromusée et du Vitrocentre. 12 h 30 : Buffet (Vitrocentre, salle Saint-Luc).– 14 h : Départ des cars de Romont.– 14 h 30 : Arrivée à Moudon. Visite de l'église Saint-Etienne et de la ville ancienne.– 16 h 45 : Départ des cars de Moudon.– 17 h 30 : Arrivée à Fribourg.

III. PUBLICATIONS

- Arnaud BAUDIN, « *Sigilli nostri impressione signavimus* : images et identités des évêques de Châlons du XIe au XVIIIe siècle », dans *Bulletin des Amis de la cathédrale de Châlons-en-Champagne,* n° 2, septembre 2010, ill.
- Dominique DELGRANGE, « Sceaux et armoiries de Massiet », dans *Comité flamand de France,* Bulletin n° 89, nouvelle série, février 2011, p. 6-7, ill. [Sur deux familles de Flandre (XIVe-XVIIIe siècle)].
- Denis JOULAIN, *La Manche héraldique. Armorial des communes du département de la Manche et des îles anglo-normandes,* Pont-Authou, Les Éditions D'Héligoland, 2011, 182 p. – ISBN 978-2-914874-78-6, 27 €.
- Jean-Bernard MARQUETTE, *Les Albret. L'ascension d'un lignage gascon (XIe siècle-1360)*, Paris, De Boccard (coll. Scripta medievalia), 2011, 19.5 x 24cm, 702 p., ill., carte – 35 €.
- Étienne MARTIN, *Les croix de chapitre à Nancy et à Toul. Évolution du costume canonial nancéien,* Paris, 2010 [Signalé dans le catalogue n° 375, n° 1 de 2011, de la Librairie Gaston Saffroy, *www.librairie-saffroy.com*].
- Michel PASTOUREAU, *Les couleurs de nos souvenirs,* Paris, Éditions du Seuil, 2010, 14,2x22,5 cm, 257 p. – ISBN : 978-2-02-096687-0, 18 € [Notre président, qui a déjà reçu pour ce livre le prix Médicis de l'essai, a été honoré le jeudi 17 mars dernier du prix Essai France-Télévision, décerné par un jury de 20 téléspectateurs de la chaîne. Nous lui adressons nos sincères félicitations].
- Agnès PREVOST, « La base "Sceaux" des Archives nationales, site de Paris : présentation du protocole de description des documents scellés », dans *Bibliologia*, n° 30, 2010, *Matériaux du livre médiéval*, p. 219-227.
- *Le prince et les arts en France et en Italie (XIVe - XVIIIe siècle)* : cette question, qui touche normalement de très près à l'emblématique, a été inscrite au programme du Certificat d'aptitude au professorat de l'enseignement du second degré (CAPES). Elle n'a pas manqué de susciter, sous le même titre, la publication de différents ouvrages destinés aux candidats par plusieurs équipes d'universitaires :

  Mélanie TRAVERSIER, Patrick BOUCHERON, Pascal BRIOIST, Delphine CARRANGEOT, Paris, Atlande, 2010, 384 p. – ISBN10 : 2350301338, 17 €.

  Michel FIGEAC, Olivier CHALINE, Philippe JANSEN, Jérémie KOERING, Géraud POUMAREDE, Paris, Armand Colin, 2010, 256 p. – EAN13 :9782301001290, 26,50 €.

  François BRIZAY et Sophie CASSAGNE-BROUQUET, Paris, Bréal, 208 p. – ISBN : 978-2-7495-0978-5, 17 €.
- Nicolas VERNOT, *L'Armorial de 1696 et son application en Franche-Comté,* Versailles, Société nouvelle Mémoire et documents, 2011, 21x29,7 cm, 320 p. [Réédition de l'ouvrage paru en 2003].– 49 €.

III. MANIFESTATIONS

Autour du thème « Chrétien de Troyes et de la littérature arthurienne », signalons :
- L'exposition *Chrétien de Troyes et la légende du roi Arthur*, à la Médiathèque du Grand Troyes, du 14 mars au 30 juin 2011 (*http://www.mediatheque.grand-troyes.fr/webmat/content/chretien-de-troyes-et-la-legende-du-roi-arthur).*
- Le colloque international *Mémoires arthuriennes*, organisé par le CRIMEL (université de Reims-Chapagne-Ardennes, centre universitaire de Troyes), Troyes, Auditorium du Musée d'art moderne (Troyes) et Maison du Patrimoine (Saint-Julien-les-Villas), 24-26 mars 2011 (informations : *danielle.queruel@univ-reims.fr*).
- La parution du livre de Françoise PONT-BOURNEZ, *Chrétien de Troyes, père de la littérature européenne,* Paris, L'Harmattan, 2010, 190 p. – ISBN 978-2-296-12549-0, 19 €.

La cotisation pour l'année 2011 reste fixée à 40 € (15 € pour les étudiants et demandeurs d'emploi). La trésorière adresse ses remerciements aux adhérents qui s'en sont acquittés et ont régularisé leurs retards.

La publication du tome 77-78 de la revue est prévue pour l'été 2011 et devrait être suivie avant la fin de l'année du tome 79.