SOCIÉTÉ FRANÇAISE D'HÉRALDIQUE ET DE SIGILLOGRAPHIE

Association (loi de 1901)
60, rue des Francs-Bourgeois - 75141 Paris Cedex 03
Site internet : http://sfhs.free.fr

BULLETIN DE LIAISON N°59 — AUTOMNE 2004

I. PROGRAMME DES RÉUNIONS MENSUELLES

Jeudi 28 octobre 2004. **17h - 18h45. Grande salle de l'Ecole des chartes (19, rue de la Sorbonne 75005 Paris, 1er étage)**. Communication de M. Christian de MERINDOL : « Les vitraux de la Sainte-Chapelle des Bourbons-Montpensier à Champigny-sur-Veude : emblèmes et symboles. »

Mercredi 17 novembre 2004. **17h - 18h45. Grande salle de l'Ecole des chartes (19, rue de la Sorbonne 75005 Paris, 1er étage)**. Communication de M. Édouard SECRETAN : « Le *Münchenerkalender* d'Otto Hupp. »

Jeudi 16 décembre 2004. Maison Saint-François-Xavier 7, rue de Poitiers 75007 Paris (Métro Solférino — RER Musée d'Orsay).
Assemblée générale suivie de la communication de M. Emmanuel de BOOS : « Une découverte dans l'Armorial Le Breton. »

II. VIE DE LA SOCIÉTÉ

SEANCES MENSUELLES. En raison des travaux qui ont lieu au CARAN, les séances de la Société — sauf l'Assemblée générale — se tiendront cette année encore dans la Grande salle de l'Ecole nationale des chartes (19, rue de la Sorbonne 75005 Paris, 1er étage). Exceptionnellement, la séance de novembre aura lieu un mercredi.

TABLE RONDE : LES SCEAUX, SOURCE DE L'HISTOIRE MEDIEVALE EN CHAMPAGNE (REIMS, 9 OCTOBRE 2004). Après le succès de la précédente table ronde tenue à Troyes, le 14 septembre 2003, et toujours en relation avec l'exposition *Sceaux et usages de sceaux : images de la Champagne médiévale* (actuellement à Reims, au palais du Tau, depuis le 7 septembre dernier et jusqu'au 20 décembre), notre Société organise à Reims une seconde réunion le 9 octobre 2004. Cette table ronde sur « Les sceaux, source de l'histoire médiévale en Champagne » sera sous la présidence de M. Patrick Demouy, professeur d'histoire médiévale à l'Université de Reims. Le programme sera le suivant :

10h30 : *Accueil*, par Édouard Secretan, président de la Société, et *Introduction*, par Patrick Demouy.
10h45 - 12h30 : Emblématique, pouvoirs et société
- *L'usage des intailles dans les sceaux des comtes de Champagne*, par Arnaud Baudin, doctorant de l'Université Paris I.
- *Les armoiries des pairs ecclésiastiques au Moyen Âge*, par Édouard Bouyé, directeur des Archives départementales du Cantal.
- *Un sceau de bourgeois à Reims au début du XIIIe siècle ?* par Dominique Devaux, conservateur aux Archives départementales de la Marne.
- *À la recherche des ateliers de graveurs de sceaux en Champagne*, par Jean-Luc Chassel, maître de conférences à l'Université Paris X-Nanterre.
14h30 - 17h30 : Sceaux et iconographie religieuse
- *Les sceaux des Prémontrés en Champgne*, par Catherine Fétique, chargée de cours à l'Université de Nancy.
- *Le sceau de l'abbaye Saint-Thierry*, par Jean-Luc Liez, docteur en histoire de l'art.
- *Le thème de la célébration eucharistique dans les sceaux champenois*, par Jean-Luc Liez.
- *Le sceau de Saint-Denis de Reims et le portail de la cathédrale*, par Dominique Devaux.
Le lieu de réunion (une salle en centre-ville) sera précisé ultérieurement. Inscription auprès de M. Jean-Luc Chassel. Déjeuner libre. Horaires SNCF du samedi 9 octobre : départ Paris (gare de l'Est) à 8h02 (arrivée à Reims : 9h54) ; pour le retour, départ Reims à 18h33 (arrivée à Paris : 20h16) et à 20h20 (arrivée 22h07).

III. PUBLICATIONS

La Société rappelle à ses membres que le fonds de la bibliothèque ne s'enrichit que par leurs seuls dons et les encourage donc à lui donner un exemplaire de toutes leurs publications ou à la rendre destinataire d'exemplaires de presse en vue de recension dans la Revue.

— *Archives héraldiques suisses*, 2004-I
— *Boletín de la real academia matritense de heráldica y genealogía*, año XIV, número 50, primer trimestre 2004.
— Boris BOVE. *Dominer la ville : prévôts des marchands et échevins parisiens (1260-1350)*. Paris, éd. du CTHS, 2004. (Ed. du CTHS 1, rue Descartes 75005 Paris)
Chapitre important sur l'héraldique de la bourgeoisie parisienne.
Didier CATARINA et Jean-Paul FERNON, avec le concours de Jacky DAVID. *Armorial des communes de l'Hérault*. Montpellier, Artistes en Languedoc, 2004, 136 p. dont 41 de pl. en couleur, in-8°. 36 Euros.
— *Cuadernos de Ayala : revista de la Federación española de genealogía y heráldica*, número 16 (Octubre-Diciembre 2003), 17 (Enero-Marzo 2004).
— Daniel DERECK. « Lettres de chevalerie (1559, 1600) en faveur de deux nobles hainuyers : GIlles et Charles Resteau, bourgeois de Mons et seigneurs de Roeulx

en Ostrevant, de Beugnies à Harmignies et de Fleignies à Frameries », *Annales du Cercle archéologique de Mons*, tome 79, 2002, p. 95-209.

— *Généalogie lorraine : revue trimestrielle éditée par l'U.C.G.L.*, mars 2004, n°131.

— *Le Gnomon : revue internationale d'histoire du notariat*, 2004/1, n°140.

— René LAURENT. *Inventaire de la collection de moulages de sceaux des Archives Générales du Royaume à Bruxelles : I. Moulages n° 1-1000*. Bruxelles, Archives Générales du Royaume, 2003, 290 p. (Archives Générales du Royaume Inventaires, 347). 11 Euros. Peut-être obtenu auprès du Service des publications des Archives Générales du Royaume, rue de Ruysbroeck 2, 1000 Bruxelles, publicat@arch.be.

— Jean-Paul LELU. « Noeuds de branches vives au passage des limites », *Bulletin de la Société de Mythologie Française*, n° 214, 1er trimestre 2004, p. 3-15.
Contient un intéressant passage sur la signification probable des redortes héraldiques.

— Werner MALECZEK. « Die Siegel der Kardinäle von den Anfängen bis zum Beginn des 13. Jahrhunderts », *Mitteilungen des Instituts für Österreichische Geschichtsforschung*, 112. Band, Heft 1-4, p. 177-203.

— Laurent MORELLE. « La main du roi et le nom de Dieu : la validation de l'acte royal selon Hincmar, d'après un passage de son *De divortio* », dans *Foi chrétienne et église dans la société politique de l'Occident du haut Moyen Âge (IVe-XIIe siècle)*, Limoges, Presses universitaires de Limoges, 2004 (Cahiers de l'Institut d'anthropologie juridique, 11), p. 297-318.

— *Moyen Âge : entre ordre et désordre : exposition du 26 mars au 27 juin 2004 (Musée de la musique)*. Paris : Cité de la Musique, Réunion des Musées Nationaux, 2004.

— *Nobiltà : rivista di Araldica, Genealogia, Ordini Cavallereschi*, anno XI, gennaio-febbraio 2004, numero 58.

— *L'office d'armes : bulletin de liaison de la Société de numismatique, sigillographie, héraldique du Nord (Flandre, Artois, Hainaut, Cambrai, Boulogne)*, 21 (décembre 2003), 22 (avril 2004), 23 (juillet 2004)

— Philippe PALASI. *Armorial historique et monumental de la Haute-Marne (XIIIe-XIXe siècle)*. Chaumont, Le Pythagore, Conseil général de la Haue-Marne, 2004, 376 p., 500 ill. en couleur. En souscription jusqu'au 16 octobre : 50 Euros (Le Pythagore, 8 rue de Verdun 52000 Chaumont).

— Patrick PIERLOZ. *Armorial du Congo*. Neufchâteau (Belgique), chez l'auteur, 2004, 166 p. 30 Euros.

— *Revue du Centre généalogique de l'Ouest*, n° 118, 1er trimestre-mars 2004.

— Nicolas VERNOT. « Quatre siècles d'héraldique municipale : histoire des armoiries de la ville de Saint-Claude (XVIe-XXIe siècle) », *Les Amis du Vieux Saint-Claude*, n° 27, 2004, p. 15-30.

— Au catalogue de la Casa editrice Orsini de Marzo (via Cernaia, 11, I-20121 Milano), signalons :

. F. M. FERRERO DI LAVRIANO. *Histoire généalogique de la maison royale de Savoye*, 2003 (fac-similé de l'édition de Turin de 1703), 288 p. 125 Euros.

. J. LAUTTE. *Le Jardin d'armoiries, contenant les armes de plusieurs nobles royaumes et maisons de Germanie inférieure*, 2003 (fac-similé de l'édition de Gand de 1567), 382 p. 70 Euros.

. C. SEGOING. *Armorial universel contenant les armes des principales maisons, estatz et dignitez des plus considérables royaumes de l'Europe*, 2003 (fac-similé de l'édition de Paris de 1600), 414 p. 125 Euros.

IV. COLLOQUES

— *Entre histoire et épopée : Les Guillaume d'Orange (IXe-XIIIe siècle).* Colloque international organisé par le Laboratoire France méridionale et Espagne de l'Université Toulouse-Le Mirail, 29-30 octobre 2004. Parmi les communications annoncées : Laurent Macé (Toulouse-Le Mirail), « Entre le lion et le huchet : oscillation et déviation des emblèmes guillemides » ; Florian Mazel (Rennes II), « L'héritage symbolique des Guillelmides dans l'aristocratie méridionale (Languedoc, Provence) des XIe-XIIIe siècle : tradition familiale ou fascination épique ? ».
Renseignement et inscriptions : Pierre Fraixanet, centre de promotion de la recherche scientifique, Université Toulouse-Le Mirail, Maison de la Recherche, 5 allée Antonio-Machado, F-31058 Toulouse Cedex 9. fraixane@univ-tlse2.fr

La cotisation à la Société française d'héraldique et de sigillographie s'élève pour 2004 à 35 Euros (18 Euros pour les étudiants)